



# Territori della Cultura

Rivista on line Numero 62 Anno 2025

Iscrizione al Tribunale della Stampa di Roma n. 344 del 05/08/2010

NUMERO SPECIALE

XX edizione Ravello Lab

RAVELLO LAB  
**2025**

**TURISMI&CULTURE**  
*per la rigenerazione dei luoghi*

- **L'Italia dei piccoli borghi e delle aree interne**
- **Le produzioni culturali per le trasformazioni**
- **Capitali italiane della Cultura: pratiche e impatti a dieci anni dall'istituzione del titolo**

Ravello 23/25 ottobre 2025



# Sommario

## Comitato di Redazione

Alfonso Andria

[Ravello Lab 2025. La progettazione culturale a base dei modelli di sistemi turistici](#)

8

Pietro Graziani

[Vent'anni di Ravello Lab](#)

12

## Contributi

Diego Calaon, Monica Calcagno, Ilaria Manzini

[Cultural Resources for a Sustainable Tourism. Come misurare la sostenibilità del turismo culturale?](#)

16

Ilaria Manzini

[Turismi, culture, luoghi: la prospettiva CHANGES](#)

26

Rosanna Romano

[Il valore delle reti e delle legacy in ambito culturale](#)

30

## Panel 1: L'Italia dei piccoli borghi e delle aree interne

Pasquale D'Angiolillo, Edoardo Di Vietri e Giuseppe Di Vietri

[La prassi della progettazione gratuita nei piccoli Comuni tra diritto vigente e prospettive d'intervento](#)

36

Pietro Graziani

[I piccoli borghi, l'anima profonda del Paese](#)

44

Stefania Pignatelli Gladstone

[Borghi e Dimore Storiche: benessere delle comunità locali e dei loro territori](#)

46

Fabio Pollice

[La cultura per una rigenerazione sostenibile dei borghi delle aree interne](#)

50

Fabio Pollice & Jiang Wenyan

[Technology for Heritage: quando la formazione abilita il futuro dei borghi](#)

60

Veronica Ronchi

[Memoria, identità e rinascita: il Borgo Fornasir tra storia e futuro](#)

70

Antonio Di Sunno, Fiamma Mancinelli, Giuliano Mastrogiovanni, Alessandra Nocchia,

Marina Ricchiuto, Luca Ruggieri, Alessia Tedesco

[Summer School "Tech4Heritage": l'esperienza dei corsisti tra pratiche di valorizzazione e gestione del patrimonio culturale e nuove tecnologie](#)

76

## Panel 2: Le produzioni culturali per le trasformazioni

Serena Bertolucci

[Produzione culturale come catalizzatore di rigenerazione urbana. Il modello M9 a Venezia Mestre](#)

90

Concetta Stefania Tania Birardi

[Una riforma fiscale del mecenatismo musicale: deduzione totale per il sostegno a Enti, talenti, nuovi festival e progetti speciali](#)

94

Davide de Blasio

[Patrimonio culturale, il ruolo degli Enti privati](#)

96

Alessandra D'Innocenzo Fini Zarri

[L'arte come strumento di trasformazione](#)

100



# Sommario

Pierpaolo Forte <a href="#">Le produzioni culturali per le trasformazioni: appunti di lavoro</a>	<b>104</b>
Maria Vittoria Marini Clarelli <a href="#">Cultura contemporanea e turismo</a>	<b>112</b>
Daniele Ravenna <a href="#">Un'associazione a servizio delle Istituzioni culturali italiane</a>	<b>118</b>
Andrea Scanziani <a href="#">Le nuove tecnologie digitali come opportunità per la valorizzazione e la produzione dei beni culturali</a>	<b>124</b>
<b>Panel 3: Capitali italiane della Cultura: pratiche e impatti a dieci anni dall'istituzione del titolo</b>	
Alberto Garlandini <a href="#">Tre condizioni per l'impatto duraturo dei risultati delle Capitali Italiane della Cultura</a>	<b>130</b>
Stefano Karadjov <a href="#">Capitalizzare la Capitale: il successo dopo il successo</a>	<b>134</b>
Francesco Mannino <a href="#">Facciamo che le città siano davvero «leve culturali per la coesione sociale»</a>	<b>142</b>
Marcello Minuti e Francesca Neri <a href="#">Capitale italiana della cultura. Effetti sulle città: sviluppo locale e partecipazione culturale</a>	<b>148</b>
Antonio Pezzano <a href="#">Dal picco all'oblio: cosa resta davvero nel turismo dopo la Capitale della Cultura</a>	<b>162</b>
Agnieszka Śmigiel <a href="#">Quando il titolo non arriva: la candidatura come eredità e prova di maturità</a>	<b>168</b>
<b>Appendice</b>	
<a href="#">Programma della XX edizione di Ravello Lab</a>	<b>179</b>
<a href="#">Gli altri partecipanti ai tavoli</a>	<b>187</b>
<b>Rubriche</b>	
<a href="#">Eventi</a>	<b>206</b>



Centro Universitario Europeo  
per i Beni Culturali  
Ravello

# Comitato di Redazione

Presidente: Alfonso Andria andria.ipad@gmail.com

Direttore responsabile: Pietro Graziani pietro.graziani@hotmail.it

Direttore editoriale: Roberto Vicerè redazione@quotidianoarte.com

## Comitato di redazione

Claude Albore Livadie **Responsabile settore**  
**"Conoscenza del patrimonio culturale"**

alborelivadie@libero.it

Francesco Caruso **Responsabile settore**  
**"Cultura come fattore di sviluppo"**

francescocaruso@hotmail.it

Dieter Richter **Responsabile settore**  
**"Strumenti e metodi delle politiche culturali"**

dieterrichter@uni-bremen.de

**Segreteria di redazione**  
Eugenio Apicella Segretario Generale  
Monica Valiante

univeur@univeur.org

**Progetto grafico e impaginazione**  
QA Editoria e Comunicazione

## Info

Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali  
Villa Rufolo - 84010 Ravello (SA)  
Tel. +39 089 858195  
univeur@univeur.org - www.univeur.org

Per consultare i numeri precedenti e  
i titoli delle pubblicazioni del CUEBC:  
[www.univeur.org](http://www.univeur.org) - sezione Mission

Per commentare gli articoli:  
[univeur@univeur.org](mailto:univeur@univeur.org)

ISSN 2280-9376

Main Sponsor:



International Forum/Colloqui Internazionali

# RAVELLO LAB 2025 XX edizione

Ravello

23/25 ottobre 2025  
Villa Rufolo



## Turismi & Culture per la rigenerazione dei luoghi

} L'Italia dei piccoli borghi e delle aree interne  
Le produzioni culturali per le trasformazioni  
Capitali Italiane della Cultura: pratiche  
e impatti a dieci anni dall'istituzione del titolo



MEDAGLIA DEL PRESIDENTE  
DELLA REPUBBLICA



FEDERCULTURE



CENTRO UNIVERSITARIO EUROPEO  
PER I BENI CULTURALI



SCUOLA  
NAZIONALE  
PATRIMONIO  
ATTIVITÀ  
CULTURALI



COUNCIL OF EUROPE  
CONSEIL DE L'EUROPE

Under the auspices of  
the Secretary General of  
the Council of Europe,  
Mr Alain Bertrand



## Turismi&Culture per la rigenerazione dei luoghi

Nel tempo, dai pellegrini di età medievale, ai viaggiatori del Grand Tour fino ai turisti del 21° secolo, chi ha attraversato e ammirato il Bel Paese racconta l'immagine di un'Italia scrigno di cultura e meta ineguagliabile per i suoi paesaggi culturali, le arti, la creatività. Un mosaico di torri e campanili, castelli, fiumi e laghi, isole e montagne, città, affreschi, sculture amalgamato da musica colta e popolare, feste, riti, enogastronomia. "TURISMI&CULTURE per la rigenerazione dei luoghi", tema individuato per la XX edizione di Ravello Lab, ha l'obiettivo di tornare su queste interrelazioni per studiarle nelle proiezioni attuali, indagando anche l'indotto economico che ne deriva, l'impatto sui territori prodotto dagli investimenti nel settore, la coniugazione di tali elementi con le esigenze di tutela del contesto culturale e sociale.

I temi dei tre panel dell'Edizione 2025 di Ravello Lab sono:

- } L'Italia dei piccoli borghi e delle aree interne
- } Le produzioni culturali per le trasformazioni
- } Le Capitali Italiane della Cultura: pratiche e impatti a dieci anni dall'istituzione del titolo

*Over time, from medieval pilgrims, to Grand Tour travelers up to 21st-century tourists, those who have traveled and admired the Bel Paese have portrayed Italy as a treasure trove of culture and an unparalleled destination thanks to its cultural landscape, art and creativity. A mosaic of towers, castles, rivers and lakes, islands and mountains, cities, frescoes and sculptures, intertwined with classical and popular music, festivals, rituals, and food and wine.*

*"TOURISM AND CULTURE for the Regeneration of Places", the theme chosen for the 20th edition of Ravello Lab, aims to revisit these interrelationships and frame them in a contemporary perspective, also exploring the resulting economic benefits and how the local area capitalizes on investments in the sector. The interaction of these elements with the need to protect the cultural and social context will be a further topic of discussion.*

*The themes of the three panels of the 2025 edition of Ravello Lab are:*

- } *Italy's small villages and inland areas*
- } *Cultural productions for transformation*
- } *The Italian Capitals of Culture: practices and impacts ten years after the title's establishment*



**XX edizione**  
International Forum/Colloqui Internazionali  
**RAVELLO LAB**  
**2025** Ravello  
23/25 ottobre 2025  
Villa Rufolo  
**Turismi & Culture** per la rigenerazione dei luoghi



## PROGRAMMA Giovedì 23 ottobre 2025 - ore 15.30/19.30 | Auditorium Villa Rufolo



L'AQUILA  
2026 Capitale italiana  
della Cultura



### ► SESSIONE INAUGURALE

**Paolo Vuilleumier** Sindaco di Ravello

**Alessio Vlad** Presidente Fondazione Ravello

**Alfonso Andria** Presidente Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali e Comitato Ravello Lab

**Francesco Spano** Direttore Federculture

**Onofrio Cutaià** Commissario Straordinario Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali

**Simona Renata Baldassarre** Assessore alla Cultura, Pari Opportunità, Politiche della Famiglia e Giovanili, Servizio Civile Regionale Lazio

**Paolo Diana** Direttore Area Imprese Campania Intesa Sanpaolo

**Rosanna Romano** Direttore Generale per le Politiche Culturali e il Turismo Regione Campania

**Alessandra Priante** Presidente Agenzia Nazionale del Turismo

### Presentazione progetto Fondazione Changes

**Diego Calaon** Associato Topografia Antica Università Ca' Foscari Venezia

### ► LECTIO

#### Il patrimonio culturale tra valorizzazione e sostenibilità: nuove sfide per il turismo del XXI secolo

**Massimo Bray** Direttore Generale Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani

### Presentazione della Capitale Italiana della Cultura 2026: L'Aquila

**Pierluigi Biondi** Sindaco



Cerimonia di conferimento del Premio Nazionale

**"PATRIMONI VIVENTI"**

per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale materiale e immateriale,  
edizione 2025

Categoria "Enti Pubblici":

**"BORGIO UNIVERSO: Storia di una rinascita"**  
realizzato dal Comune di Aielli (AQ)

Categoria "Associazioni private":

**"CAMPIS - Campagnatico: Attività, Memorie, Patrimoni e Innovazione  
della Storia in comune"**  
realizzato dalla Proloco di Campagnatico (GR)

Premio Speciale "Patrimonio Vivente 2025" **Emilio Casalini**, Giornalista



**XX edizione**  
International Forum/Colloqui Internazionali  
**RAVELLO LAB**  
**2025** Ravello  
23/25 ottobre 2025 Villa Rufolo  
**Turismi & Culture** per la rigenerazione dei luoghi



## PROGRAMMA Venerdì 24 ottobre 2025 - ore 9.30/19.00 | Villa Rufolo



### } PANEL 1 L'Italia dei piccoli borghi e delle aree interne

Chair:

**Fabio Pollice** Rettore Università del Salento

Keynote:

**Marina Fumo** già Direttrice Centro Interdipartimentale di ricerca sulle tecniche tradizionali in area mediterranea (CITTAM), Università di Napoli "Federico II"

**Luigi Scaroina** Dirigente Servizio VIII - Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica, MiC

Panelist:

**Paolo Asti** Operatore culturale, giornalista

**Ivano Barcellone** Sindaco Comune di Pignone

**Alessandra Bonfanti** Segretaria Generale Human Foundation

**Alberto Bonisoli** Direttore Centro Studi Federculture

**Aldo Bonomi** Fondatore Consorzio AASTER

**Giovanni Burtone** Sindaco Militello in Val di Catania

**Diego Calaon** Associato Topografia Antica Università Ca' Foscari Venezia

**Giuseppe De Righi** Presidente Rete delle Reti

**Emilio Casalini** Giornalista

**Errico Formichella** Amministratore Delegato SEF Consulting

**Loredana Frezza** Presidente Associazione Radici ETS

**Pietro Graziani** Direttore Responsabile Rivista Territori della Cultura

**Michelangelo Lurgi** Esperto Settore Turistico e Reti d'Impresa per lo sviluppo dei territori

**Stefania Pignatelli Gladstone** Associazione Dimore Storiche Italiane – ADSI

**Veronica Ronchi** Storica dell'Economia e Ricercatrice Fondazione Eni Enrico Mattei

**Francesco Spano** Direttore Federculture

**Antonio Vella** Sindaco Comune di Monteverde



Al panel prenderanno parte i partecipanti al corso "Tech4Heritage - Technology for culture: advanced solutions for conservation and valorisation of cultural heritage"  
Monteverde - Ravello, October 19-25 2025, realizzato grazie al contributo di PA Foundation.



**XX edizione**  
International Forum/Colloqui Internazionali  
**RAVELLO LAB**  
**2025** Ravello  
23/25 ottobre 2025 Villa Rufolo  
**Turismi & Culture** per la rigenerazione dei luoghi



## PROGRAMMA Venerdì 24 ottobre 2025 - ore 9.30/19.00 | Villa Rufolo



### PANEL 2 Le produzioni culturali per le trasformazioni

Chair:

**Pierpaolo Forte** Ordinario Diritto Amministrativo Università del Sannio

Keynote:

**Carla Morogallo** Direttrice Generale Fondazione La Triennale di Milano

**Eugenio Tibaldi** Artista

Panelist:

**Mattia Agnetti** Segretario Organizzativo - General Manager Fondazione Musei Civici di Venezia

**Adalgiso Amendola** Emerito di Economia Politica, DISSES, CELPE, Università di Salerno

**Angelo Armento** Direttore Amministrativo Fondazione Accademia Musicale Chigiana

**Lorenza Baroncelli** Direttrice MAXXI Architettura e Design contemporaneo

**Francesca Bazoli** Presidente Fondazione Brescia Musei

**Serena Bertolucci** Direttrice M9 Museo del '900, Venezia Mestre

**Alessandro Bianchi** General Manager Pirelli HangarBicocca

**Franco Broccardi** Dottore commercialista, partner studio Lombard DCA

**Francesco Caruso** Ambasciatore

**Francesco Cascino** Founder e Art Director di Art Thinking Project ETS

**Mariafederica Castaldo** Presidente e direttore artistico Fondazione Pietà dei Turchini

**Riccardo Conti** Valore Italia Impresa Sociale

**Bartolomeo Corsini** Direttore Generale Reggia di Monza

**Davide de Blasio** Presidente Fondazione Made in Cloister

**Alessandra D'Innocenzo Fini Zarri** Presidente Doutdo

**Eva Fabbris** Direttrice Museo Madre

**Giovanni Iannelli** Direttore Risorse Umane Organizzazione Sviluppo ALES spa

**Alessandro Isaia** Segretario Generale Fondazione per la Cultura Torino

**Maria Vittoria Marini Clarelli** Pontificia Università Gregoriana

**Giovanni Petrone** Presidente Casa del Contemporaneo Centro di Produzione Teatrale

**Daniela Picconi** Direttore Operativo e R.U. Azienda Speciale Palaexpo

**Giulia Piscitelli** Artista

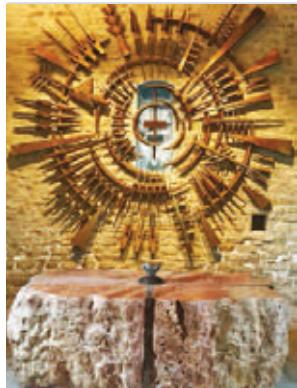
**Daniele Pittieri** Sovrintendente Fondazione INDA - Istituto Nazionale del Dramma Antico

**Daniele Ravenna** Segretario Generale AICI

**Andrea Scanziani** Ricercatore UNIMI Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali

**Simone Torricelli** Ordinario di Diritto Amministrativo Università di Firenze

**Alessio Vlad** Direttore artistico Teatro Regio di Parma e Presidente Fondazione Ravello





**XX edizione**

International Forum/Colloqui Internazionali

**RAVELLO LAB**

**2025**

**Turismi & Culture**  
per la rigenerazione dei luoghi

Ravello  
23/25 ottobre 2025  
Villa Rufolo



## PROGRAMMA Venerdì 24 ottobre 2025 - ore 9.30/19.00 | Villa Rufolo



### } PANEL 3

### Capitali italiane della Cultura: pratiche e impatti a dieci anni dall'istituzione del titolo

Chair:

**Marcello Minuti** Coordinatore Generale Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali

Keynote:

**Paola Dubini** Docente di Management Università Bocconi

**Francesca Neri** Responsabile Area Progetti d'innovazione e complessi Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali

Panelist:

**Roberto Albergoni** Presidente Fondazione MeNo Memorie e Nuove Opere

**Salvatore Amura** Amministratore Delegato Valore Italia Impresa Sociale

**Francesca Bertoglio** Responsabile piano strategico cultura Brescia 2030

**Claudio Bocci** Presidente Cultura del Viaggio

**Fabio Borghese** Founder e Partner di Makers

**Antonio Calabrò** Presidente Museimpresa e Direttore Fondazione Pirelli

**Vincent Curie** Direttore Marchio del Patrimonio Europeo

**Daniele Donati** Professore associato Dipartimento delle Arti Università di Bologna

**Alberto Garlandini** Presidente Associazione Abbonamento Musei

**Stefano Karadjov** Direttore Fondazione Brescia Musei

**Mija Lorbek** CEO Capitale Europea della Cultura GO! 2025

**Francesco Mannino** Presidente Officine Culturali cooperativa sociale

**Silvia Moni** Dirigente Settore Sistemi Culturali di Città, Comune di Rimini

**Margherita Orlando** Project Manager Agrigento 2025

**Rosa Palomba** Assessore al turismo, cultura e istruzione, Comune di Monte Sant'Angelo

**Antonio Pezzano** Esperto in destination marketing e sviluppo turistico

**Elisa Raffo** Funzionario responsabile Cultura, eventi e turismo, Comune Sestri Levante

**Agostino Riutano** Direttore candidatura di Torino a ECOC 2033

**Elisabetta Scungio** Direttore regionale Musei nazionali Lazio e Direttore delegato Villa Adriana e Villa d'Este

**Simone Silvi** Amministratore Unico Zetema Progetto Cultura s.r.l.

**Agnieszka Śmigiel** Esperta in politiche culturali Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali

**Marta Szymańska-Leszczynska** National Centre for Culture Poland - Coordinatrice progetto nazionale Capitali Polacche della Cultura

**Antonino Ticali** Sovrintendente Fondazione Sant'Elia

**Francesca Velani** Vicepresidente e Diretrice Cultura e sostenibilità Promo PA Fondazione





**XX edizione**  
International Forum/Colloqui Internazionali  
**RAVELLO LAB**  
**2025** Ravello  
23/25 ottobre 2025 Villa Rufolo  
**Turismi&Culture** per la rigenerazione dei luoghi



## PROGRAMMA Sabato 25 ottobre 2025 - ore 9.30/13.00 | Auditorium Villa Rufolo



### } "La trasformazione del museo in autonomia funzionale della cultura e del territorio"

Introduce:

**Francesca Bazoli** Presidente Fondazione Brescia Musei

Interventi:

**Aldo Bonomi** Fondatore Consorzio AASTER

**Michele Lanzinger** Presidente ICOM Italia

### ► SINTESI DEI LAVORI DEI PANEL

**Fabio Pollice** Rettore Università del Salento

**Pierpaolo Forte** Ordinario Diritto Amministrativo Università del Sannio

**Marcello Minuti** Coordinatore Generale Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali

### ► TAVOLA ROTONDA

#### TURISMI&CULTURE per la rigenerazione dei luoghi / Riflessioni e commenti

Introduce e coordina:

**Flavia Fratello** Giornalista LA7

Partecipano:

**Alfonso Andria** Presidente Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali e Comitato Ravello Lab

**Mario Anzil** Vice Presidente Giunta e Assessore alla Cultura Regione Friuli Venezia Giulia

**Felice Casucci** Assessore al Turismo Regione Campania; rappresentante delegato Conferenza delle Regioni

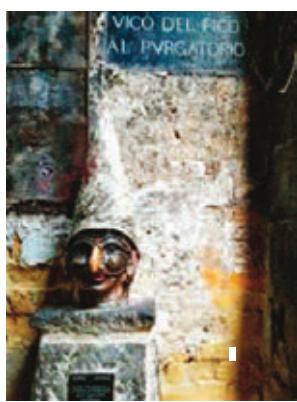
**Rosaria Giampetraglia** Vice Presidente Fondazione Banco di Napoli

**Gaetano Manfredi** Presidente ANCI\*

**Daniela Picconi** Vice Presidente Federculture

**Marie-Paule Roudil** già Direttore Ufficio UNESCO a New York e rappresentante UNESCO all'ONU

**Stefano Sannino** Direttore Generale DG for the Middle East, North Africa and the Gulf (MENA), European Commission



\* in attesa di conferma



Con il patrocinio di

Università di Salerno  
Conferenza delle Regioni  
ANCI

Fondazione Cassa di Risparmio Salernitana  
Unione Province d'Italia  
Provincia di Salerno  
Unioncamere



[www.ravellolab.org](http://www.ravellolab.org)

In collaborazione con



COMUNE DI RAVELLO

Ravello  
Villa Rufolo Festival

Sostenitori



Direzione generale  
Biblioteche e Istituti culturali



REGIONE CAMPANIA



CAMERA DI COMMERCIO  
SALERNO



FONDAZIONE  
BRESCIA  
MUSEI

Main Sponsor

CHANGES FOUNDATION | OFFICIAL INSTITUTE OF THE FUTURE

FOR SUSTAINABLE SOCIETY



INTESA SANPAOLO



Sponsor



agenzia di stampa  
**CULT**

EQUILIBRI MAGAZINE  
REVISTA PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE

Media Partner



Comitato di gestione

FEDERCULTURE  
00186 ROMA – Via Zanardelli, 34  
Tel. +39.06.45435990  
e-mail: [rete@federculture.it](mailto:rete@federculture.it)  
[www.federculture.it](http://www.federculture.it)

Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali  
84010 Ravello – Villa Rufolo  
Tel. +39.089.858195  
e-mail: [univeur@univeur.org](mailto:univeur@univeur.org) – [univeur@pec.it](mailto:univeur@pec.it)  
[www.univeur.org](http://www.univeur.org)

Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali  
00185 Roma – Viale Castro Pretorio, 105  
c/o Biblioteca Nazionale Centrale di Roma  
Telefono +39.06.97858226  
e-mail: [segreteria@fondazionescuolapatrimonio.it](mailto:segreteria@fondazionescuolapatrimonio.it)  
[www.fondazionescuolapatrimonio.it](http://www.fondazionescuolapatrimonio.it)