

Turismi & Culture per la rigenerazione dei luoghi

Nel tempo, dai pellegrini di età medievale, ai viaggiatori del Grand Tour fino ai turisti del 21° secolo, chi ha attraversato e ammirato il Belpaese racconta l'immagine di un'Italia scrigno di cultura e meta ineguagliabile per i suoi paesaggi culturali, le arti, la creatività. Un mosaico di torri e campanili, castelli, fiumi e laghi, isole e montagne, città, affreschi, sculture amalgamato da musica colta e popolare, feste, riti, enogastronomia. "TURISMI&CULTURE per la rigenerazione dei luoghi", tema individuato per la XX edizione di Ravello Lab, ha l'obiettivo di tornare su queste interrelazioni per studiarle nelle proiezioni attuali, indagando anche l'indotto economico che ne deriva, l'impatto sui territori prodotto dagli investimenti nel settore, la coniugazione di tali elementi con le esigenze di tutela del contesto culturale e sociale.

I temi dei tre panel dell'Edizione 2025 di Ravello Lab sono:

L'Italia dei piccoli borghi e delle aree interne Le produzioni culturali per le trasformazioni Le Capitali Italiane della Cultura: pratiche e impatti a dieci anni dall'istituzione del titolo

Over time, from medieval pilgrims, to Grand Tour travelers up to 21st-century tourists, those who have traveled and admired the Bel Paese have portrayed Italy as a treasure trove of culture and an unparalleled destination thanks to its cultural landscape, art and creativity. A mosaic of towers, castles, rivers and lakes, islands and mountains, cities, frescoes and sculptures, intertwined with classical and popular music, festivals, rituals, and food and wine.

"TOURISM AND CULTURE for the Regeneration of Places", the theme chosen for the 20th edition of Ravello Lab, aims to revisit these interrelationships and frame them in a contemporary perspective, also exploring the resulting economic benefits and how the local area capitalizes on investments in the sector. The interaction of these elements with the need to protect the cultural and social context will be a further topic of discussion.

The themes of the three panels of the 2025 edition of Ravello Lab are:

Italy's small villages and inland areas
Cultural productions for transformation
The Italian Capitals of Culture: practices and impacts
ten years after the title's establishment





PROGRAMMA Giovedì 23 ottobre 2025 - ore 15.30/19.30 | Auditorium Villa Rufolo



► Sessione Inaugurale

Paolo Vuilleumier Sindaco di Ravello

Alessio Vlad Presidente Fondazione Ravello

Alfonso Andria Presidente Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali e Comitato Ravello Lab

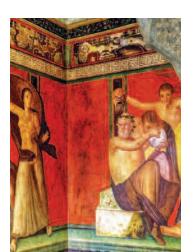
Francesco Spano *Direttore Federculture*

Onofrio Cutaia Commissario Straordinario Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali

Paolo Diana Direttore Area Imprese Campania Intesa Sanpaolo

Rosanna Romano Direttore Generale per le Politiche Culturali e il Turismo Regione Campania

Alessandra Priante Presidente Agenzia Nazionale del Turismo



Presentazione progetto Fondazione Changes

Diego Calaon Associato Topografia Antica Università Ca' Foscari Venezia

► LECTIO

Il patrimonio culturale tra valorizzazione e sostenibilità: nuove sfide per il turismo del XXI secolo

Massimo Bray Direttore Generale Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani

Presentazione della Capitale Italiana della Cultura 2026: L'Aquila

Pierluigi Biondi Sindaco



Cerimonia di conferimento del Premio Nazionale

"PATRIMONI VIVENTI"

per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale materiale e immateriale, edizione 2025

Categoria "Enti Pubblici":

"BORGO UNIVERSO: Storia di una rinascita"

realizzato dal Comune di Aielli (AQ)

Categoria "Associazioni private":

"CAMPIS - Campagnatico: Attività, Memorie, Patrimoni e Innovazione della Storia in comune"

realizzato dalla Proloco di Campagnatico (GR)

Premio Speciale "Patrimonio Vivente 2025" Emilio Casalini, Giornalista





International Forum/Colloqui Internazionali RAVELLO LAB Ravello 23/25 ottobre 2025 Villa Rufolo Turismi Culture per la rigenerazione dei luoghi

PROGRAMMA Venerdì 24 ottobre 2025 - ore 9.30/19.00 | Villa Rufolo



PANEL 1 L'Italia dei piccoli borghi e delle aree interne

Chair:

Fabio Pollice Rettore Università del Salento

Keynote:

Marina Fumo già Direttrice Centro Interdipartimentale di ricerca sulle tecniche tradizionali in area mediterranea (CITTAM), Università di Napoli "Federico II"

Luigi Scaroina Dirigente Servizio VIII - Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica, MiC



Paolo Asti Operatore culturale, giornalista

Ivano Barcellone Sindaco Comune di Pignone

Alessandra Bonfanti Segretaria Generale Human Foundation

Alberto Bonisoli Direttore Centro Studi Federculture

Aldo Bonomi Fondatore Consorzio AASTER

Giovanni Burtone Sindaco Militello in Val di Catania

Diego Calaon Associato Topografia Antica Università Ca' Foscari Venezia

Errico Formichella Amministratore Delegato SEF Consulting

Loredana Frezza Presidente Associazione Radici ETS

Pietro Graziani Direttore Responsabile Rivista Territori della Cultura

Michelangelo Lurgi Esperto Settore Turistico e Reti d'Impresa per lo sviluppo dei territori

Stefania Pignatelli Gladstone Associazione Dimore Storiche Italiane – ADSI **Veronica Ronchi** Storica dell'Economia e Ricercatrice Fondazione Eni Enrico Mattei

Francesco Spano Direttore Federculture

Antonio Vella Sindaco Comune di Monteverde





Al panel prenderanno parte i partecipanti al corso "Tech4Heritage - Technology for culture: advanced solutions for conservation and valorisation of cultural heritage"

Monteverde - Ravello, October 19-25 2025, realizzato grazie al contributo di PA Foundation.



XX edizione International Forum/Colloqui Internazionali RAVELLO LAB Ravello 23/25 ottobre 2025 Villa Rufolo

PROGRAMMA Venerdì 24 ottobre 2025 - ore 9.30/19.00 | Villa Rufolo



PANEL 2 Le produzioni culturali per le trasformazioni

per la rigenerazione dei luoghi

Chair:

Pierpaolo Forte Ordinario Diritto Amministrativo Università del Sannio

Keynote:

Carla Morogallo Direttrice Generale Fondazione La Triennale di Milano **Eugenio Tibaldi** Artista

Panelist:

Mattia Agnetti Segretario Organizzativo - General Manager Fondazione Musei Civici di Venezia

Adalgiso Amendola Emerito di Economia Politica, DISES, CELPE, Università di Salerno Angelo Armiento Direttore Amministrativo Fondazione Accademia Musicale Chigiana Lorenza Baroncelli Direttore MAXXI Architettura e Design contemporaneo

Francesca Bazoli Presidente Fondazione Brescia Musei

Serena Bertolucci Direttrice M9 Museo del '900, Venezia Mestre

Alessandro Bianchi General Manager Pirelli HangarBicocca

Franco Broccardi Dottore commercialista, partner studio Lombard DCA

Francesco Cascino Founder e Art Director di Art Thinking Project ETS

Mariafederica Castaldo Presidente e direttore artistico Fondazione Pietà dei Turchini **Riccardo Conti** Valore Italia Impresa Sociale

Bartolomeo Corsini Direttore Generale Reggia di Monza

Davide de Blasio Presidente Fondazione Made in Cloister

Alessandra D'Innocenzo Fini Zarri Presidente Doutdo

Eva Fabbris Direttrice Museo Madre

Giovanni Iannelli Direttore Risorse Umane Organizzazione Sviluppo ALES spa Alessandro Isaia Segretario Generale Fondazione per la Cultura Torino Maria Vittoria Marini Clarelli Pontificia Università Gregoriana Luciano Messi Sovrintendente del Teatro Regio di Parma e Presidente

Teatri Italiani di Tradizione

Giovanni Petrone Presidente Casa del Contemporaneo Centro di Produzione Teatrale **Daniela Picconi** Direttore Operativo e R.U. Azienda Speciale Palaexpo

Giulia Piscitelli Artista

Daniele Pitteri Sovrintendente Fondazione INDA - Istituto Nazionale del Dramma Antico **Daniele Ravenna** Segretario Generale AICI

Andrea Scanziani Ricercatore UNIMI Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali Remo Tagliacozzo Amministratore Delegato Acquario Romano Srl Simone Torricelli Ordinario di Diritto Amministrativo Università di Firenze

Alessio Vlad Direttore artistico Teatro Regio di Parma e Presidente Fondazione Ravello







International Forum/Colloqui Internazionali RAVELLO LAB Ravello 23/25 ottobre 2025 Villa Rufolo Turismi Culture per la rigenerazione dei luoghi

PROGRAMMA Venerdì 24 ottobre 2025 - ore 9.30/19.00 | Villa Rufolo



PANEL 3 Capitali italiane della Cultura: pratiche e impatti a dieci anni dall'istituzione del titolo

Chair:

Marcello Minuti Coordinatore Generale Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali

Keynote:

Paola Dubini Docente di Management Università Bocconi **Francesca Neri** Responsabile Area Progetti d'innovazione e complessi Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali

Panelist:

Roberto Albergoni Presidente Fondazione MeNo Memorie e Nuove Opere Salvatore Amura Amministratore Delegato Valore Italia Impresa Sociale Francesca Bertoglio Responsabile piano strategico cultura Brescia 2030 Claudio Bocci Presidente Cultura del Viaggio

Fabio Borghese Founder e Partner di Makers

Antonio Calabrò Presidente Museimpresa e Direttore Fondazione Pirelli

Vincent Curie Direttore Marchio del Patrimonio Europeo

Daniele Donati Professore associato Dipartimento delle Arti Università di Bologna

Alberto Garlandini Presidente Associazione Abbonamento Musei

Stefano Karadjov Direttore Fondazione Brescia Musei

Mija Lorbek CEO Capitale Europea della Cultura GO! 2025

Francesco Mannino Presidente Officine Culturali cooperativa sociale

Silvia Moni Dirigente Settore Sistemi Culturali di Città, Comune di Rimini

Margherita Orlando Project Manager Agrigento 2025

Rosa Palomba Assessore al turismo, cultura e istruzione, Comune di Monte Sant'Angelo **Antonio Pezzano** Esperto in destination marketing e sviluppo turistico

Elisa Raffo Funzionario responsabile Cultura, eventi e turismo, Comune Sestri Levante

Agostino Riitano Direttore candidatura di Torino a ECOC 2033

Flisabetta Scupçio Direttore regionale Musei mazionali Lazio e Direttore

Elisabetta Scungio Direttore regionale Musei nazionali Lazio e Direttore delegato Villa Adriana e Villa d'Este

Simone Silvi Amministratore Unico Zètema Progetto Cultura s.r.l.

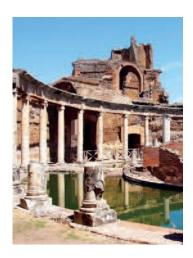
Agnieszka Śmigiel Esperta in politiche culturali Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali

Marta Szymańska-Leszczyńska National Centre for Culture Poland - Coordinatrice progetto nazionale Capitali Polacche della Cultura

Antonino Ticali Sovrintendente Fondazione Sant'Elia

Francesca Velani Vicepresidente e Direttrice Cultura e sostenibilità Promo PA Fondazione







International Forum/Colloqui Internazionali RAVELLO LAB Ravello 23/25 ottobre 2025 Villa Rufolo Turismi Culture per la rigenerazione dei luoghi

$P\ R\ O\ G\ R\ A\ M\ M\ A$ Sabato 25 ottobre 2025 - ore 9.30/13.00 | Auditorium Villa Rufolo



"La trasformazione del museo in autonomia funzionale della cultura e del territorio"

Introduce:

Francesca Bazoli Presidente Fondazione Brescia Musei

Interventi:

Aldo Bonomi Fondatore Consorzio AASTER Michele Lanzinger Presidente ICOM Italia

► SINTESI DEI LAVORI DEI PANEL

Fabio Pollice Rettore Università del Salento

Pierpaolo Forte Ordinario Diritto Amministrativo Università del Sannio **Marcello Minuti** Coordinatore Generale Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali



► TAVOLA ROTONDA

TURISMI&CULTURE per la rigenerazione dei luoghi / Riflessioni e commenti

Introduce e coordina:

Flavia Fratello Giornalista LA7

Partecipano:

Alfonso Andria Presidente Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali e Comitato Ravello Lab

Mario Anzil Vice Presidente Giunta e Assessore alla Cultura Regione Friuli Venezia Giulia **Felice Casucci** Assessore al Turismo Regione Campania; rappresentante delegato Conferenza delle Regioni

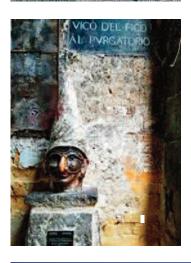
Onofrio Cutaia Commissario Straordinario Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali

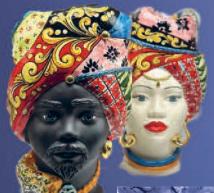
Rosaria Giampetraglia Vice Presidente Fondazione Banco di Napoli **Gaetano Manfredi** Presidente ANCI*

Daniela Picconi Vice Presidente Federculture

Marie-Paule Roudil già Direttore Ufficio UNESCO a New York e rappresentante UNESCO all'ONU

Stefano Sannino Direttore Generale DG for the Middle East, North Africa and the Gulf (MENA), European Commission





Con il patrocinio di

Università di Salerno Conferenza delle Regioni **ANCI** Fondazione Cassa di Risparmio Salernitana Unione Province d'Italia Provincia di Salerno Unioncamere



In collaborazione con





Sostenitori







CAMERA DI COMMERCIO SALERNO



















Sponsor







Comitato di gestione

FEDERCULTURE 00186 ROMA – Via Zanardelli, 34 Tel. +39.06.45435990 e-mail: rete@federculture.it www.federculture.it

Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali 84010 Ravello – Villa Rufolo Tel. +39.089.858195 e-mail: univeur@univeur.org - univeur@pec.it

Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali 00185 Roma – Viale Castro Pretorio, 105 c/o Biblioteca Nazionale Centrale di Roma Telefono +39.06.97858226 e-mail: segreteria@fondazionescuolapatrimonio.it www.fondazionescuolapatrimonio.it