



Dopo l'interesse suscitato dai primi tre convegni del 26 marzo e del 9 ottobre 2021 e dell'8 ottobre 2022 torna un incontro sui terrazzamenti e l'arte dei muretti a secco:

**SABATO 7 OTTOBRE 2023**

presso l'Auditorium

Oscar Niemeyer di Ravello

si terrà il

**IV CONVEGNO INTERNAZIONALE**

***"Il sapere tecnico alla base della prevenzione dei rischi:  
l'arte dei muretti a secco per i terrazzamenti"***

Il prossimo convegno a Ravello sulla tutela dei paesaggi terrazzati ha il fine di implementare e consolidare la rete interdisciplinare di esperti del settore e di individuare nuove prassi operative a supporto dei professionisti e delle amministrazioni affinché si possano fornire concrete soluzioni alle strategie programmatiche locali - in Italia delineate anche da PNR e PNRR - in termini di gestione del patrimonio culturale materiale e immateriale, transizione economica e imprenditoria creativa, transizione e sostenibilità ambientale, riduzione del rischio e vulnerabilità territoriale, costruzione di una società più consapevole ed inclusiva.

### **2023 - DATE IMPORTANTI**

 <p>Regimentazione delle acque piovane ad Ischia: foto del 1935 da Umberto Mercurio. (La Repubblica)</p>	<b>3 marzo</b>	<b>Termine ultimo per l'invio dell'extended abstract</b>
	18 marzo	Notifica di accettazione degli abstract
	<b>30 aprile</b>	<b>Invio del full paper da parte degli autori</b>
	30 maggio	Notifica dell'accettazione e segnalazioni di eventuali revisioni richieste dai visori
	30 giugno	Invio della versione finale dell'articolo nel formato previsto per la pubblicazione
	21 settembre	Data ultima per la registrazione ed il pagamento della quota di partecipazione
	7 ottobre	Pubblicazione e presentazione dei contributi a Ravello

Ribadendo la complessità del tema proposto, che coinvolge competenze di varia natura, indirizziamo gli argomenti in discussione a tutte le categorie di professionisti e studiosi, consapevoli dell'approccio trasversale in linea con gli obiettivi della Next Generation dell'UE.

### **ARGOMENTI**

1. Usi tradizionali e innovativi per la valorizzazione dei terrazzamenti
2. Assetto idrogeologico e cambiamento climatico
3. Assetto geologico ed idrogeologico, stabilità dei versanti terrazzati e sentieristica
4. Monitoraggio di variabili ambientali
5. Scenari di rischio e vulnerabilità territoriale
6. Botanica e coltivazioni: quali prospettive per rilanciare l'agricoltura
7. Nuovi usi sociali dei terrazzamenti: arte, escursionismo, turismo
8. I materiali, le tecniche costruttive ed i modelli geotecnici e strutturali
9. Sapere tecnico al servizio dell'aggiornamento normativo
10. Cantieri scuola e trasmissione della cultura locale (materiale/immateriale)
11. Finanziamenti e politiche europee di incentivo all'agricoltura



## INDICAZIONI PER GLI AUTORI

La selezione dei contributi avverrà in due fasi con una prima accettazione di *extended abstract* e, successivamente, dei *full paper*.

### EXTENDED ABSTRACT / SHORT COMMUNICATION

Tutti gli abstract da inviare dovranno rispondere ai seguenti requisiti:

- essere redatti in una delle quattro lingue: Inglese, Italiano, Francese o Spagnolo;
- avere la lunghezza minima di 3.000 battute (spazi inclusi) e massima di 4.000 battute (spazi inclusi);
- essere articolati secondo lo schema seguente: titolo, parole chiave (3-5 max), introduzione con inquadramento critico del proprio tema (500-1000 caratteri spazi inclusi), metodologia e risultati (1500-2000 caratteri spazi inclusi), prospettive e conclusioni (1000-1500 caratteri spazi inclusi);
- contenere riferimenti bibliografici essenziali (minimo 5 massimo 10);
- contenere informazioni curriculari sull'autore o sugli autori: Nome, Cognome, affiliazione, indirizzo, e-mail, foto in formato tessera corredata da breve profilo di massimo 400 caratteri (spazi inclusi).

L'*extended abstract*, redatto secondo i criteri precedenti, andrà inviato sia in formato word che pdf, all'indirizzo: [conferencecittam.unina@gmail.com](mailto:conferencecittam.unina@gmail.com)

### FULL PAPER

Il testo completo (*full paper*) dovrà:

- essere articolato secondo il seguente schema:
  - introduzione e obiettivi
  - stato dell'arte
  - approccio teorico-metodologico
  - risultati ottenuti e considerazioni
  - prospettive e conclusioni
- avere la lunghezza massima complessiva di 22.000 battute (spazi inclusi, per ognuna delle versioni delle due lingue), compresi i riferimenti, ma esclusi il profilo degli autori e l'*abstract*;
- essere sottoposto al processo di double peer-review, in una sola lingua tra le quattro ufficiali del convegno (Italiano, Francese, Spagnolo o Inglese);
- contenere:
  - informazioni sull'autore o sugli autori: Nome, Cognome, affiliazione, indirizzo, email
  - referenze bibliografiche culturali o disciplinari (non meno di 15 e non più di 20)
  - massimo 6 immagini (con relativi permessi di pubblicazione).

Dopo il processo di peer-review e contestualmente alla notifica di accettazione, gli autori riceveranno il format da seguire per la consegna finale del paper, che dovrà essere consegnato anche in inglese, sia in formato word che pdf, all'indirizzo: [conferencecittam.unina@gmail.com](mailto:conferencecittam.unina@gmail.com)

In seguito all'accettazione del full paper, al fine di permettere la pubblicazione in un volume dal titolo "***Il sapere tecnico alla base della prevenzione dei rischi: l'arte dei muretti a secco per i terrazzamenti***" nel quale ogni contributo costituirà un capitolo, dovrà essere inviato alla Segreteria Organizzativa il modulo di registrazione completo di ricevuta del bonifico relativo alla quota di iscrizione, secondo le indicazioni che successivamente verranno fornite.

### REGISTRAZIONE PARTECIPANTI

La registrazione al Convegno comprende la pubblicazione del contributo ed una copia del Book of Abstract del Convegno unitamente all'attestato di partecipazione.

- |  |       |
|--|-------|
| - Quota per ciascun autore, professionisti ed accademici strutturati | 200 € |
| - Quota ridotta per PhD students e under 35                          | 150 € |
| - Quota per ogni ulteriore articolo a nome dello stesso autore       | 100 € |