

Après l'intérêt soulevé par les trois premières conférences du 26 mars 2021, 9 octobre 2021 et 8 octobre 2022, une nouvelle rencontre est organisée sur l'art des murs en pierre sèche pour les terrasses :

SAMEDI 7 OCTOBRE 2023
à l'auditorium Oscar Niemeyer de Ravello
se déroulera la
IV^e CONFÉRENCE INTERNATIONALE
**"Les connaissances techniques à la base de la prévention des risques :
l'art des murs en pierre sèche pour les terrasses".**

La prochaine conférence à Ravello sur la protection des paysages en terrasses vise à consolider le réseau interdisciplinaire d'experts du secteur et à identifier des nouvelles pratiques opérationnelles pour soutenir les professionnels et les administrations afin d'apporter des solutions concrètes aux stratégies de planification locale, notamment en Italie instaurées par le PNR et le PNRR, en termes de gestion du patrimoine culturel matériel et immatériel, de transition économique et d'entrepreneuriat créatif, de transition environnementale et de durabilité, de réduction des risques et de vulnérabilité territoriale, et enfin de construction d'une société plus consciente et inclusive.

2023 DATES IMPORTANTES



3 mars	Date limite de soumission des abstracts détaillés
18 mars	Notification de l'acceptation des abstracts
30 avril	Soumission de l'article complet par les auteurs
30 mai	Notification de l'acceptation et notification des éventuelles révisions demandées par les réviseurs
30 juin	Soumission de la version finale du document dans le format prévu pour la publication
21 septembre	Date limite d'inscription et de paiement des frais de participation
7 octobre	Publication et présentation des travaux à Ravello

En soulignant la complexité du sujet proposé, qui fait appel à des compétences variées, les thèmes de la conférence s'adressent à toutes les catégories de professionnels et chercheurs académiques conscients de l'approche transversale conforme aux objectifs du programme Next Generation de l'UE.

SUJETS

1. Utilisations traditionnelles et innovations pour la valorisation des terrasses
2. Structure hydrogéologique et changement climatique
3. Structure géologique et hydrogéologique, stabilité des pentes et des chemins en terrasse
4. Surveillance des variables environnementales
5. Scénarios de risques et vulnérabilité des territoires
6. Botanique et cultures : quelles perspectives pour revitaliser l'agriculture ?
7. Nouvelles utilisations sociales des terrasses : art, randonnée, tourisme
8. Matériaux, techniques de construction et modèles géotechniques et structurels
9. Des connaissances techniques au service de la mise à jour de la réglementation
10. Chantiers-écoles et transmission de la culture locale (matérielle/immatériel)
11. Politiques et financements européens en faveur de l'agriculture



RECOMMANDATIONS AUX AUTEURS

La sélection des contributions se déroule en deux étapes avec une première acceptation des abstracts et des articles complets.

ABSTRACTS DÉTAILLÉS

Tous les abstracts doivent répondre aux critères suivants :

- être rédigés dans l'une des quatre langues suivantes : anglais, italien, français ou espagnol ;
- longueur minimale de 3000 caractères (espaces compris) et longueur maximale de 4000 caractères (espaces compris) ;
- respecter le schéma suivant : titre, mots clés (3-5 max), introduction avec cadre critique du débat (1000 caractères espaces compris), méthodologie (1500 caractères espaces compris), résultats attendus et conclusion (1500 caractères espaces compris) ;
- inclure les références bibliographiques essentielles (minimum 5, maximum 10) ;
- inclure des informations sur le CV de l'auteur ou des auteurs : prénom, nom, affiliation, adresse, e-mail, photo de format passeport avec une brève présentation de 400 caractères max. (espaces compris) ;

Le résumé détaillé, conforme aux critères mentionnés ci-dessus, doit être envoyé en format Word et Pdf à l'adresse : conferencecittam.unina@gmail.com ;

FULL PAPER

L'article complet (full paper) doit répondre aux critères suivants :

- suivre le schéma suivant :
 - introduction et objectifs à atteindre
 - état de l'art
 - approche théorique-méthodologique
 - résultats obtenus et discussion
 - perspectives et conclusions
- longueur totale maximale de 22000 caractères (espaces compris, pour chacune des deux versions linguistiques) sans compter le profil des auteurs, ni l'abstract ;
- être soumis au double processus d'examen par les pairs, dans l'une des quatre langues officielles de la conférence (italien, français, espagnol, anglais) ;
- contenir :
 - les informations sur le(s) auteur(s) : nom, prénom, affiliation, adresse, courriel ;
 - les références bibliographiques culturelles ou disciplinaires (pas moins de 15 et pas plus de 20) ;
 - 6 images maximum (avec les autorisations de publication correspondantes).

Après le processus de correction par les pairs et la notification d'acceptation, les auteurs recevront le format à suivre pour la livraison finale de l'article, qui doit également être livré en anglais en format pdf et word , à l'adresse : conferencecittam.unina@gmail.com.

Le formulaire d'inscription doit être envoyé au secrétariat d'organisation, avec le reçu du virement bancaire pour les frais d'inscription, selon les indications qui seront fournies successivement, après l'acceptation de l'article complet afin de permettre la publication dans un volume intitulé "**Les connaissances techniques à l'origine de la prévention des risques : l'art des murs en pierre sèche pour les terrasses**", dans lequel chaque contribution constituera un chapitre.

INSCRIPTION DES PARTICIPANTS

L'inscription à la conférence comprend un certificat de participation qui sera remis à la fin des travaux, un exemplaire imprimé des actes de la conférence et un ticket pour la pause-café.

- | | |
|---|-------|
| - Frais par auteur, professionnels et universitaires structurés | 200 € |
| - Tarif réduit pour les doctorants et les moins de 35 ans | 150 € |
| - Frais pour chaque article supplémentaire sous le nom du même auteur | 100 € |

Pour toute information complémentaire, veuillez contacter le secrétariat de la conférence : conferencecittam.unina@gmail.com

Cet appel est également publié sur la page Facebook du CITTAM où de plus amples informations sont fournies.