

## Ravello Lab, idee a confronto Si parla di Cultura e Democrazia

La cultura come strumento di coesione attraverso il recupero dello spirito di comunità e di identità: è questo il tema di "Ravello Lab - Colloqui Internazionali", il forum europeo promosso da Federculture, Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali e Fondazione Scuola Beni e Attività culturali, che quest'anno è giunto alla XVII edizione.

Anche quest'anno nel consolidato format dedicato a "Cultura e Democrazia", si confronteranno numerosi esperti, amministratori, studiosi e addetti ai lavori per approfondire i temi di settore di più stretta attualità e offrire il proprio apporto alla ridefinizione di politiche pubbliche incentrate sul rapporto tra cultura e sviluppo. Ieri la XVII edizione di Ravello Lab si è aperta con gli interventi del presidente del Centro Universitario per i Beni Culturali e del Comitato di Ravello Lab, Alfonso Andria, del presidente di Federculture Andrea Cancellato e del presidente della Fondazione Scuola Beni Attività Culturali Vincenzo Trione. Claudia Ferrazzi, già consigliera per la cultura e l'audiovisivo del presidente della Repubblica francese Macron, ha tenuto la lectio magistralis "Responsabilità della cultura al servizio della democrazia". Successivamente Francesca Bazoli, presidente della Fondazione Brescia Musei e Stefano Baia Curioni, docente dell'Università Bocconi hanno illustrato le linee programmatiche della Capitale Italiana della Cultura 2023 Bergamo e Brescia. A margine della giornata di apertura si è svolta la cerimonia di consegna del Premio "Patrimoni Viventi", edizione 2022.

Secondo lo schema abituale, la giornata centrale di Ravello Lab, è previsto oggi un ristretto gruppo interdisciplinare di panelist confrontarsi su due tematiche, fortemente interconnesse: "Il lavoro culturale", chair Fabio Pollice, rettore dell'Università del Salento, e "La finanza per la cultura", chair Pierpaolo Forte, docente di Diritto Amministrativo all'Università del Sannio.

Domani la seduta plenaria si aprirà con gli interventi dei due coordinatori per le prime anticipazioni dei contenuti emersi dai rispettivi laboratori tematici, che nei mesi successivi saranno elaborate in forma di "Raccomandazioni" di Ravello Lab. Subito dopo, la tavola rotonda conclusiva, introdotta e moderata dal direttore de' "Il Mattino", Francesco de Core, alla quale prenderanno parte vari rappresentanti istituzionali. Le sessioni plenarie di oggi si possono seguire in diretta streaming, sulle pagine Fb di Ravello Lab e del Centro Universitario per i Beni Culturali.