



CENTRO UNIVERSITARIO EUROPEO  
PER I BENI CULTURALI  
Ravello

Territorio storico ed ambiente

4

**IL FUTURO DEI TERRITORI ANTICHI**  
**PROBLEMI, PROSPETTIVE E QUESTIONI DI *GOVERNANCE***  
**DEI**  
**PAESAGGI CULTURALI EVOLUTIVI VIVENTI**

a cura di  
**Ferruccio Ferrigni**

in collaborazione con  
**Maria Carla Sorrentino**

2013

---

Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali  
Villa Rufolo - I 84010 RAVELLO - Tel. 0039 089 857669 - Fax 0039 089 857711 - [www.univeur.org](http://www.univeur.org) e-mail: univeur@univeur.org

Appendice a Territori della Cultura N. 12 (2013)  
ISSN: 2280-9376

*Redazione:* Monica Valiante

Il presente volume è stato realizzato con il contributo di  
MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI  
(circolare n.17/2002 - 2012)

*Le fotografie ed i disegni sono degli autori dei testi in cui compaiono.*

*Tutti i diritti sui testi e sul materiale iconografico sono riservati agli autori.  
Ne è consentita la riproduzione con citazione della fonte.*

*I materiali pubblicati sono tratti dal*  
PIANO DI GESTIONE DEL SITO UNESCO "COSTIERA AMALFITANA"

*prodotto da*  
SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI E PAESAGGISTICI DI SALERNO E AVELLINO  
COMUNITÀ MONTANA MONTI LATTARI  
CENTRO UNIVERSITARIO EUROPEO PER I BENI CULTURALI, Ravello

*coordinamento scientifico di*  
F. FERRIGNI  
G. VILLANI

*con il contributo di docenti e ricercatori di*  
ICOMOS Italia  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "ROMA 3" - Roma  
CNR (IAMC, IRAT) - Napoli  
FONDERIE CULTURALI - Baronissi (SA)

*In copertina:* Edilizia pubblica a Minori (Costiera Amalfitana), come è stata realizzata ex norme parametriche (in alto) e come potrebbe essere ex "regole" ricavate dall'edificato circostante (in basso) (Foto e rendering di Ferruccio Ferrigni).

---

## SOMMARIO

|  |           |
|--|-----------|
| <b><i>Ringraziamenti</i></b>   | 7         |
| <b><i>Presentazioni</i></b>  | 9         |
| Gennaro Miccio, Salvatore Grimaldi, Alfonso Andria   |           |
| <b><i>Premessa</i></b>   | 13        |
| Ferruccio Ferrigni   |           |
| <b>Il Piano di gestione del sito Unesco “Costiera Amalfitana”:<br/>Problemi, finalità, struttura</b>                     |           |
| <b><i>Introduzione</i></b>   | 21        |
| Ferruccio Ferrigni   |           |
| <b>La gestione dei paesaggi culturali: questione complessa, approccio olistico</b>                                       |           |
| <br>   |           |
| <b>1. Il patrimonio culturale materiale ed immateriale</b>   | <b>35</b> |
| 1.1 Il patrimonio culturale materiale ed immateriale ( <i>Maria I. Simeon, Piera Buonincontri</i> )                      | 35        |
| 1.2 Materiale ed Immateriale: un nuovo paradigma ( <i>Carla Maurano</i> )  | 36        |
| 1.3 I valori naturali dei paesaggi culturali ( <i>Giulia Caneva, Carla Maurano</i> )                                     | 38        |
| <br>   |           |
| <b>2. I Paesaggi Culturali: un bene pubblico frutto di azioni private</b> ( <i>Ferruccio Ferrigni</i> )                  | <b>41</b> |
| 2.1 La genesi del paesaggio consolidato  | 42        |
| 2.2 Le cause strutturali del degrado   | 42        |
| 2.3 Le qualità del nuovo paesaggio   | 43        |
| 2.4 Tutela vs sviluppo   | 44        |
| <br>   |           |
| <b>3. Le questioni critiche</b> ( <i>Ferruccio Ferrigni</i> )  | <b>47</b> |
| 3.1 Le Unità di Paesaggio  | 48        |
| 3.2 Le attività agricole   | 50        |
| 3.3 Il turismo nei PC: opportunità o minaccia?   | 55        |
| 3.4 Le esternalità e il costo del non uso  | 60        |
| 3.5 Il futuro delle tradizioni e dei saperi antichi  | 63        |
| 3.6 La questione energetica  | 63        |
| 3.7 Riattivare la produzione di un territorio di qualità   | 69        |
| 3.8 La cultura del paesaggio   | 78        |
| <br>   |           |
| <b>4. Lo stato dell’arte</b> ( <i>Ferruccio Ferrigni, Maurizio Di Stefano, Martina Buonomo, Maria Carla Sorrentino</i> ) | <b>83</b> |
| 4.1 Il dibattito internazionale  | 84        |
| 4.2 I siti europei   | 87        |
| 4.3 I siti italiani  | 95        |
| 4.4 Conclusioni  | 105       |

---

|  |            |
|--|------------|
| <b>5. Tutela e governance: ruolo e prospettive degli Enti Pubblici e coinvolgimento delle comunità locali</b> ( <i>Annunziata Muollo, Giovanni Villani</i> ) | <b>111</b> |
| 5.1 La situazione normativa al 1997  | 111        |
| 5.2 Le attività normative dopo il 1997   | 117        |
| 5.3 Interventi di lieve entità. Il ricorso alla Relazione Paesaggistica semplificata di cui al D.P.R. 139/2010   | 123        |
| 5.4 Abusivismo edilizio e sanzioni   | 126        |
| 5.5 Il rinnovo degli strumenti di governo  | 129        |
| <b>6. Per una gestione sistemica dei sistemi complessi di pregio</b> ( <i>Ferruccio Ferrigni</i> )   | <b>133</b> |
| 6.1 Riequilibrare il sistema   | 134        |
| 6.2 Riattivare il processo   | 135        |
| 6.3 Recuperare l'autoregolazione del sistema   | 136        |
| <b>Estratti dal PdG Costiera Amalfitana</b>  | <b>141</b> |