



CENTRO UNIVERSITARIO EUROPEO  
PER I BENI CULTURALI

[www.univeur.org](http://www.univeur.org)

Corso europeo

**PATRIMONIUM LIBRORUM**

Ravello-Roma, 7 - 19 Marzo 1988

La tradizione dei testi di Gregorio Nazianzeno (*J. Mossay*)

25 anni d'informatica al servizio dei testi antichi (*P. Tombeur*)

Informatica e microfilmatura dei manoscritti. La gestione informatizzata delle biblioteche: la catalogazione e l'uso dei microfilm (*L. Fossier*)

La diffusione dei testi in ambiente arabo e siriano (*J. Grand'Henry*)

Il Sinai, centro di diffusione di manoscritti (*P. Nikolopoulos*)

Centri di copia dell'Italia Meridionale nel Medio Evo (*Mons. P. Canart*)

Centri di copia dell'Italia Meridionale nel Rinascimento (*X. Lequeux, C. Vecce*)

Darmarios ed il suo ambiente (*O. Kresten*)

Storia delle edizioni di Gregoire de Nazianze (*J. Mossay, C. Helly*)

Storia della catalogazione (*Mons. P. Canart*)

Esposizione di problemi particolari da parte di studenti documentalisti e bibliotecari Struttura materiale. Introduzione generale (*J. Irigoien*)

L'informatica applicata all'analisi dei testi greci (*J. Schumacher*)

Kodikologische Stemmata (*D. Harlfinger*)

I testi greci in ambiente caucasico (*B. Coulie*)

I manoscritti miniati (*L. Brubacker*)

Manoscritti latini (*A. Derolez*)

Introduzione all'archeologia del libro e tecniche di laboratorio nello studio dei manoscritti (*M. Lilli Di Franco, J. Irigoien, Mons. P. Canart*)

Laboratorio: analisi della pergamena (*A. Di Maio, R. Rotili*)

Laboratorio: l'attività dei centri di copiatura dei manoscritti dell'Italia Meridionale nel Medio Evo illustrata attraverso i codici conservati nella Biblioteca Apostolica Vaticana (*Mons. P. Canart, J. Irigoien*)

Catalographie (*A. Derolez*)

Lezione e laboratorio: lo studio delle filigrane (*D. Harlfinger, Haidinger*)

Il progetto Medium de l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes de Paris (*L. Fossier, J.-L. Mineel*)

Studio quantitativo dei manoscritti (*E. Ornato*)

Laboratorio: la carta e la sua analisi (*C. Federici - L. Mita*)

Laboratorio: problemi di catalogazione dei manoscritti di S. Gregoire de Nazianze (Biblioteca Apostolica Vaticana) (*Mons. P. Canart, J. Irigoien*)

Storia e tecnica del restauro (*M. Lilli Di Franco*)

Laboratorio: tecnica del restauro (*F. Manganello*)

Le legature bizantine conservate presso la Biblioteca Apostolica Vaticana (*K. Houllis*)

Laboratorio: le assi lignee delle legature bizantine (*C. Federici*)

Laboratorio: decorazione (Biblioteca Apostolica Vaticana) (*L. Brubacker*)

Laboratorio: le legature bizantine conservate presso la Biblioteca Apostolica Vaticana (*K. Houllis, Mons. P. Canart*)

Coordinatori: *L. Boyle, J. Hamesse, M. Lilli Di Franco*