



CENTRO UNIVERSITARIO EUROPEO
PER I BENI CULTURALI

www.univeur.org

Colloque

PREMIÈRE RENCONTRE SUR LA SENSIBILISATION DES ENFANTS A L'EXISTENCE, L'ÉTUDE ET LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE CULTUREL ARCHÉOLOGIQUE

Ravello, 12 - 14 juin 1984

Séance d'ouverture: *J. Soustelle*, de l'Académie Française, Président du Groupe PACT et du Centre Universitaire Européen pour les Biens Culturels de Ravello, *M. Valiante*, Vice-président du Centre, *J.P. Massué*, Conseil de l'Europe, *T. Hackens*, Rapporteur du Comité Scientifique du Centre, *S. Sorrentino*, Maire de Ravello

Session I. Présentation des actions de sensibilisation des enfants au patrimoine culturel archéologique:

Rapports internationaux: Sensibilisation du public et des enfants à la vitesse de détérioration du patrimoine (*G. de Guichen*)

Rapport national: Ruoli delle autorità competenti per sensibilizzare i bambini al deterioramento del patrimonio culturale (*G. Basile*)

Rapporto dell'Italia sulle politiche nazionali di sensibilizzazione dei bambini al patrimonio archeologico (*P. D'Alessandro*)

L'enfant et l'archéologie: enjeux culturels et expériences françaises (*Y. de Kisch*)

L'initiation à l'archéologie à l'école élémentaire française (*J. C. Bayssiere*)

Patrimoine archéologique et monde scolaire. Visites des sites, classes du patrimoine, matériel pédagogique (*J. C. Mouilleseaux*)

Politica didactico-cultural sobre el patrimonio en España (*M. T. Sanz-Marquina*)

Archaeology, education and information: present state of affair in the Netherlands (*E. J. von Ginkelin*)

Des enfants dans les catacombes. Présentation du montage audio-visuel destiné aux écoles primaires en milieu rural (*P. Pergola*)

Session II. Présentation des actions entreprises par les musée: Quelques démarches proposées par le Service Educatif des Musées Royaux d'Art et Histoire de Bruxelles (*T. Hackens*)

Une meilleure connaissance de l'institution muséale, gage d'une sensibilisation au patrimoine culturel archéologique (*C. Beckers*)

L'exploitation pédagogique des collections du Musée Royal de Mariemont en Belgique (*M. C. Bruwier*)

Do it yourself. A way of discovering and preserving our rich cultural heritage (*G. Oborn*)

Relazione sezione didattica (*B. Ponticello*)

Attività didattica della Soprintendenza Archeologica delle province di Napoli e Caserta dal 1977 a oggi (*R. Stazio*)

Proposte sperimentali per la scuola elementare: manifesto-collage, pannello animato luminoso, itinerario museale (*E. Valz*)

Un village gaulois au temps d'Astérix (*A. Tardy*)

Découverte du patrimoine archéologique à partir d'un musée de site (*D. Mouchot*)

Expériences d'actions de sensibilisation des enfants au patrimoine archéologique (*M. Fontana-Cianea*)

Excursion à Herculaneum, visite des fouilles archéologiques avec les groupes d'enfants

Bande dessinée et archéologie au Musée des Antiquités de Rouen (*G. Sennequier*)

Le Musée d'Aquitaine, Musée d'Histoire et les enfants (*M. Boyreau*)

Expériences et limites de l'animation dans un musée (*B. Gibrac*)
L'atelier d'éveil du Musée d'Histoire de Marseille (*E. Lehalle et P. Ceccaldi*)
La didattica nei musei provinciali di Lecce (*F. Pepe*)
Esperienze didattiche nel Museo archeologico statale di Ancona (*M. Landolfi*)
Marco Aurelio disarcionato (*R. Ferrara*)
Proposta per una didattica della conservazione: Arconi di San Marco (*E. Zucchetta*)

Session III. Présentation d'actions entreprises par les écoles: Didattica dell'ambiente e professionalità docente (*A. letto*)

Archéologie expérimentale et milieu scolaire (*M. Battaglioli, M. Boit, M. Schvoerer*)
Approche pédagogique du musée (*M. De Castro*)
Il bambino alla ricerca della parte più antica della sua città (*D. Zanin*)
Dai nuovi programmi all'impegno della scuola per dare ai ragazzi il senso vero del bene archeologico (*G. Camelia*)
Tracce e documenti in una scuola elementare di Sarno: un passato rivissuto oggi da uomini di domani (*G. Ricci*)
Lo studio artigianale neolitico nel Burgturm Seengen (*C. Zurbuchen-Malfer*)
Current research and work regarding the teaching of archaeology in primary schools in England (*P. Stone*)
Un servizio educativo per la scuola: il progetto del museo archeologico nazionale di Chieti (*A. Avenanti*)
Rapporto su un'esperienza (*R. Marullo*)

Session IV. Présentation d'initiatives prises par des archéologues et des associations: Expériences de vulgarisation des connaissances archéologiques à la C.A.S. de Marseille (*J. F. Malaterre*)

La tutela dei beni culturali - esperienze di sensibilizzazione di bambini in età scolare in un comune della Campania (*L. Scuncio Daga e C. Delli Carpini*)
Esperienze di divulgazione archeologica nelle scuole elementari della Provincia di Roma (*F. Rovis*)
Azioni della Cooperativa Archeologica (*B. Gargiani*)
Lettura di un territorio a cura dell'Archeoclub di Cupra Marittima (*V. Ricci*)
Préhistoire locale et éducation: deux années dans le Finistère (*P. Gouletquer*)
Metodo per la didattica dei beni culturali (*V. De Martini e Abraca*)
World Archaeological Congress, 1986: concepts of the past amongst the public and education (*P. Stone*)
Expositions
Représentation théâtrale des enfants des écoles de San Giorgio a Cremano, Minori, Marano

Session V: Synthèse: Projets de recommandation: Discussion et approbation

Coordonnateurs: *T. Hackens, C. Magnoni*