



CENTRO UNIVERSITARIO EUROPEO
PER I BENI CULTURALI

www.univeur.org

in collaborazione
PROVINCIA DI SALERNO

nel quadro della
Prima Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico

Seminari

IL PATRIMONIO DIFFUSO, I SITI ARCHEOLOGICI, I MUSEI ARCHEOLOGICI

Paestum 12 novembre 1998

Sessione inaugurale

Indirizzi di saluto (*P. Marino*, Sindaco di Capaccio, Paestum; *F. D'Ercole*, Assessore all'Industria e Turismo della Regione Campania; *A. Ottaviani*, Presidente dell' E.N.I.T.; *A. Finetti*, Dirigente Commissione Europea DG XVI; *V. La Valva*, Presidente del Parco Nazionale del Cilento e del Vallo di Diano; *A. Pagano*, Commissario dell'Ente Provinciale del Turismo Salerno; *E. Loffredo*, Commissario dell'Azienda di Soggiorno e Turismo di Capaccio – Paestum)

La Prima Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico (*A. Andria*)

Per una valorizzazione del pubblico patrimonio culturale dell'Ente Provincia di Salerno (*M. Romito*)

Presentazione dei Seminari (*G. Tocco*, Soprintendente Archeologo delle province di Salerno Avellino Benevento; *A. Pontrandolfo*, Dipartimento di Analisi delle componenti culturali del territorio, Università degli Studi di Salerno)

Intervento (*G. D'Andrea*, Sottosegretario di Stato ai Beni Culturali)

- "Il patrimonio diffuso"- Itinerari Alternativi: (*M. Serio*, Direttore Generale Ufficio Centrale per i Beni Archeologici, Architettonici, Artistici e Storici Ministero Beni Culturali e Ambientali; *B. Ben Fraj*, Directeur Général, Institut National du Patrimoine, Tunisi; *A. M. Bietti Sestieri*, Soprintendente Archeologo Abruzzo; *F. Cetti Serbelloni*, Presidente Osservatorio Europeo sul Turismo Culturale del Centro Universitario Europeo dei Beni Culturali di Ravello; *E. Greco*, Istituto Universitario Orientale, Dipartimento di Studi del Mondo Classico e del Mediterraneo Antico; *V. La Valva*, Presidente Parco Nazionale del Cilento e del Vallo di Diano; *J.L.Mosquera Muller*, Consejeria de Cultura y Patrimonio de Extremadura, Spagna; *A. Schnapp*, Università Sorbonne di Parigi; *R. Ten Carné*, Capo Servizio Archeologia Catalogna, Barcellona)
- Turismo, innovazione, qualità: *P. M. Fasella*, Direttore Dipartimento Ricerca, Ministero Università Ricerca Scientifica e Tecnologica; *S. K. Chang*, Department of Computer Science, University of Pittsburgh; *A. Gennaro*, Associazione Meridionale Qualità; *V. Guolo*, Responsabile Area Consumi; Ambiente Movimento Consumatori; *M. Manente*, Centro Internazionale Studi Economici Turistici; *C. Patti*, Presidente Valtour; *G. Pennella*, Dirigente FORMEZ Roma; *A. Rinero*, Direttore Centrale Organizzazione Alpitour; *O. Stock*, Direttore Istituto per la Ricerca Scientifica e Tecnologica della Provincia Autonoma di Trento; *J. Tortora*, Direttore Dipartimento Informatica e Applicazioni, Università degli studi di Salerno)
- "I siti archeologici" - Esempi di valorizzazione del patrimonio culturale europeo: Cooperazione nell'art. 10 Fondo Europeo Sviluppo Regionale (*C. Misiani*, Dirigente Dipartimento per il Turismo della Presidenza del Consiglio dei Ministri; *A. Antonelli*, Dirigente Regione Campania Servizio Finanziamenti Comunitari nel Settore Alberghiero; *A. Finetti*, Responsabile Programma RECITE, DGXVI, UE; *M. Gault*, Consulente Progetti Cultura della Unione Europea; *P. Persico*, Università degli Studi di Salerno, Facoltà Scienze della Comunicazione; *L. Ghilardi*, Consulente Progetti Cultura della Unione Europea; *G. Giordano*, Vice Presidente Provincia di Salerno; *S. La Rocca*, Dirigente FORMEZ Roma; *A. Pagano*, Commissario E.P.T.)

- I Parchi Archeologici: (*J. P. Morel*, Centre Camille Jullian, Université de Aix-en-Provence – Vice Presidente Centro Universitario Europeo Beni Culturali di Ravello; *R. A. Camerata Scovazzo*, Soprintendente di Trapani; *G. De Marinis*, Soprintendente Archeologo Marche; *A. Ennabli*, Direttore Parco Archeologico di Cartagine, Institut National du Patrimoine, Tunisi; *P. Guzzo*, Soprintendente Archeologo di Pompei e Ercolano; *A. Kottaridou*, Direttore Museo e Scavi di Vergina, Grecia; *D. Lesage*, Institut National du Patrimoine, Tunisi; *J. L. Maia Gonzales*, Parque Arqueologico de Gijón (Asturias), Spagna; *R. Martines*, Soprintendente BAAAS di Salerno; *W. Mazzitti*, Presidente Archeoclub d'Italia; *E. C. Platamone*, Dirigente Assessorato Beni Culturali e Ambientali, Regione Siciliana; *F. Tarrats Bou*, Direttore Museo Archeologico de Catalunya, Spagna; *G. Tocco*, Soprintendente Archeologo di Salerno Avellino Benevento; *H. Tréziny*, Ricercatore CNRS, Francia; *G. Trolli*, Assessore Cultura Regione Marche)
- “I musei archeologici”. La domanda turistica e nuovi sistemi di allestimento e di Gestione: (*M. Almagro Gorbea*, Direttore del Museo Archeologico Nazionale Madrid; *A. Contreras Villar*, Direttore Dipartimento INFOEMPRESA Malaga, Spagna; *M. Cipriani*, Direttore Museo Archeologico di Paestum; *S. De Caro*, Soprintendente Archeologo di Napoli e Caserta; *C. Gasparri*, Direttore Dipartimento di Archeologia, Università agli Studi di Napoli Federico II, Facoltà di Lettere e Filosofia; *W. Johannowsky*, Archeologo; *C. Landes*, Direttore Museo di Lattes, Languedoc, Francia; *A. Pontrandolfo*, Università degli Studi di Salerno, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Archeologia; *D. Primicerio*, Università La Sapienza, Facoltà di Giurisprudenza; *I. Trianti*, Direttore Museo dell' Acropoli di Atene)
- Prospettive dell' imprenditoria giovanile nel settore del turismo culturale: (*A Andria*, Presidente Provincia di Salerno; *A. Peres*, Presidente Touring Club Italiano; *C. Borgomeo*, Presidente IG S.p.a.; *A. Cognata*, Teatro Massimo di Palermo, Fondazione CARISAL Salerno; *F. D'Ercole*, Assessore Turismo Regione Campania; *C. Fuortes*, Economista della cultura; *L. Palomba*, ISFOL; *C. Poli*, Amministratore Delegato ISVOR-FIAT)

Coordinatore: *J. P. Morel*